

2018年9月18日　日本テレビ 定例記者会見

《 要旨 》

1. 視聴率動向と編成戦略

視聴率は先週、全日がテレビ朝日と同率だったが 3 冠王を達成することができた。これで5週連続、年間 30 回目、年度で 19 回目の 3 冠王となった。

視聴率は毎週変化があるので一喜一憂せず、引き続き視聴者に支持される番組を作っていきたい。

10 月の改編ではゴールデンタイムの一部の改善や、ベルト番組の強化を行う。また新しいドラマが始まるので、しっかりと取り組んでいきたい。

2. 営業状況

・放送収入

8 月はタイム・スポットとも、前年を上回る水準。

スポットは関東地区への投下量が前年を下回り、全体としては前年割れの月が 1 年近く続く厳しい状況だが、日本テレビは 8 月はほぼ前年並みの水準だ。厳しい状況だが、しっかりと放送収入の確保に努めていきたい。

・放送外収入

9 月 14 日から「3 D 彼女 リアルガール」が公開となった。立ち上がりはやや苦戦気味だが、日を追うごとに観客動員数は上がっている。純愛スペクタクルとして楽しめる内容なので、是非ご覧いただきたい。

開局 65 年記念事業として東京・六本木の国立新美術館で開催していた「ルーヴル美術館展」は 42 万人を超える集客で閉幕した。

続いて 9 月 22 日より大阪市立美術館で大阪展が始まる。大阪でもみなさんの期待に応える展示ができると思う。

安室奈美恵さんの展示会「namie amuro Final Space」は全国 4 か所で行っていたが、安室さん引退の 9 月 16 日に閉幕した。東京、大阪、福岡、沖縄の 4 会場で、当初の予想を大きく上回る 57 万人を動員した。

3. その他

・ 北海道胆振東部地震 緊急募金について

北海道胆振東部地震について「24時間テレビ」で緊急募金を呼びかけてきた。9月末まで行う予定だが、18日午前9時までの実績は13,664,786円となった。

・ 「NEWS ZERO」新キャスターとなる有働由美子さんについて

有働さんはキャリアも素晴らしい、多くの視聴者の方々に受け入れてもらえるアナウンサーだと思う。「NEWS ZERO」という舞台で、思う存分活躍していただきたい。

・ 動画配信をめぐるNHKとの協調について

私たちとしては、NHKと民放との二元体制をしっかりと守るという観点から、NHKと協調できるところは協調したいと考えている。

具体的な検討内容は非公式で話し合いを持っている段階だ。

TVerについてもNHKとどのような形で協力できるか、NHK側の考えを聞き、TVerに参加するキー局とも摺り合せした上で、具体的な話し合いが行われると思う。

・ テレビ視聴の新しい指標について

昨年の民放大会のシンポジウムでも、新しい指標について活発な意見交換をしたところ。番組作りや営業に役立つか、民放各社も私たちも関心を持って研究しているが、具体的にどのような方向に踏み出すかについては、まだお答えできる段階にはなっていない。

大久保好男 代表取締役 社長執行役員

廣瀬健一 取締役執行役員 日テレラボ室長

福田博之 取締役執行役員 編成局長

(了)