



1.
ジャン=バティスト=カミーユ・コロー
《うなぎを獲る人々》
1860/1865年 油彩・カンヴァス
National Gallery of Art, Washington /
Gift of Mr. and Mrs. P.H.B. Frelinghuysen in memory of
her father and mother, Mr. and Mrs. H.O. Havemeyer



2.
エドゥアール・マネ
《オペラ座の仮面舞踏会》
1873年 油彩・カンヴァス
National Gallery of Art, Washington /
Gift of Mrs. Horace Havemeyer in memory of her
mother-in-law, Louisine W. Havemeyer



3.
エドゥアール・マネ
《鉄道》
1873年 油彩・カンヴァス
National Gallery of Art, Washington /
Gift of Horace Havemeyer in memory of his
mother, Louisine W. Havemeyer



4.
カミーユ・ピサロ
《カルーゼル広場、パリ》
1900年 油彩・カンヴァス
National Gallery of Art, Washington /
Ailsa Mellon Bruce Collection



5.
エドガー・ドガ
《舞台裏の踊り子》
1876/1883年 油彩・カンヴァス
National Gallery of Art, Washington /
Ailsa Mellon Bruce Collection



6.
クロード・モネ
《ヴェトゥイユの画家の庭》
1880年 油彩・カンヴァス
National Gallery of Art, Washington /
Ailsa Mellon Bruce Collection



7.
ピエール=オーギュスト・ルノワール
《ボン・ヌフ、パリ》
1872年 油彩・カンヴァス
National Gallery of Art, Washington /
Ailsa Mellon Bruce Collection



8.
ピエール=オーギュスト・ルノワール
《モネ夫人とその息子》
1874年 油彩・カンヴァス
National Gallery of Art, Washington /
Ailsa Mellon Bruce Collection



9.
メアリー・カサット
《青いひじ掛け椅子の少女》
1878年 油彩・カンヴァス
National Gallery of Art, Washington /
Collection of Mr. and Mrs. Paul Mellon



10.
アンリ・ド・トゥールーズ=ロートレック
《アンバサドゥールの粋な人々》
1893年 油彩(精油)、黒炭・厚紙に貼られた網目紙
National Gallery of Art, Washington /
Collection of Mr. and Mrs. Paul Mellon



11.
ポール・セザンヌ
《『レヴェヌマン』紙を読む画家の父》
1866年 油彩・カンヴァス
National Gallery of Art, Washington /
Collection of Mr. and Mrs. Paul Mellon



12.
ポール・セザンヌ
《赤いチョッキの少年》
1888-1890年 油彩・カンヴァス
National Gallery of Art, Washington /
Collection of Mr. and Mrs. Paul Mellon, in
Honor of the 50th Anniversary of the
National Gallery of Art



13.
ポール・ゴーギャン
《ブルターニュの踊る少女たち、ボン=タヴェン》
1888年 油彩・カンヴァス
National Gallery of Art, Washington /
Collection of Mr. and Mrs. Paul Mellon



14.
フィンセント・ファン・ゴッホ
《自画像》
1889年 油彩・カンヴァス
National Gallery of Art, Washington /
Collection of Mr. and Mrs. John Hay Whitney



15.
フィンセント・ファン・ゴッホ
《薔薇》
1890年 油彩・カンヴァス
National Gallery of Art, Washington /
Gift of Pamela Harriman in memory of
W. Averell Harriman



16.
ジョルジュ・スーラ
《オンフルールの灯台》
1886年 油彩・カンヴァス
National Gallery of Art, Washington /
Collection of Mr. and Mrs. Paul Mellon