

2016年4月25日 日本テレビ 定例記者会見

《 要旨 》

< 発表 >

・ 映画「ちはやふる - 下の句 - 」公開

広瀬すずさん主演の「ちはやふる - 下の句 - 」が4月29日（金）に公開する。現在上映中の「ちはやふる - 上の句 - 」もヒットしており、ぜひ劇場でご覧いただきたい。

1. 視聴率動向と編成戦略

・ 視聴率データ

先週の視聴率は5週連続三冠王で、年間では15回目の獲得だ。さらに視聴者の皆様に支持される番組を提供していきたい。

・ 4月期の新番組に関して

熊本地震の発生もあって、各社のレギュラー番組がまだ出そろってはいないものの、水曜ドラマ「世界一難しい恋」は順調にスタートした。通常2話目の視聴率は下がるものだが微増している。土曜の「お迎えデス。」と、日曜「ゆとりですがなにか」は放送後の評判もよく、さらなる上昇を目指す。バラエティは初回放送までまだ時間があるため、すべてが出揃ったらご報告できると思う。

2. 営業状況

・ 放送収入

4月はまだ終わっていないが、スポット営業における地域のCM投下率は前年を少し上回る市況だ。日本テレビも同様に前年同月を超える売り上げが期待できそうな情勢で推移している。

・ 放送外収入

「名探偵コナン 純黒の悪夢」が観客動員を伸ばしており、9日間で195万人の動員を記録した。コナンシリーズは第20作目だが、シリーズ最高の出だしとなった。「ちはやふる - 上の句 - 」は、これまでに114万人を動員した。「黒崎くんの言いなりになんてならない」も、58日間の興行で105万人というヒットだ。

イベントでは、4月23日に新国立劇場でミュージカル「アニー」がスタートし、5月9日（月）まで上演する。日本の公演は31年目で、今回も上々のスタートだった。3月19日からスタートした「ボストン美術館所蔵 俺たちの国芳 わたしの国貞」も、昨日までに7万6,000人においでいただいた。

夏休み7月22日（金）からは、「ドラゴンクエスト ライブスペクタクルツアー」があり、今その準備が着々と進んでいる。メインキャストのご紹介も順次進んでいる。

それ以外の海外ビジネスの関連については、チャンネル「GEM」において4月期に、初めてドラマ全3作の同時期放送をする。アジア展開はこれからも力を入れて進めていく。

3. その他

・ ホームページ不正アクセスに関して

日本テレビのホームページに不正アクセスがあり、個人情報が流出した可能性があることを、4月21日に発表した。現段階ではお知らせできるような新しい事実はなく、また、具体的な被害があったとは聞いていない。事態発覚後速やかに専門家を交えた調査委員会を設置し、原因究明に努めている。

情報が流出した恐れのある方々に対してはご迷惑、ご心配をおかけしており、改めておわび申し上げる。社内では再発防止のための施策を取り、情報管理を徹底するよう指示した。

・ 平成28年 熊本地震に関する報道に関して

震度7の地震が発生し、速やかに番組途中からカットインして報道特番に切り替え、その後も状況を見ながら適宜特番を放送した。また、CS放送ニュース専門チャンネルの「日テレNEWS24」では、常に最新の震災ニュースを放送し続けた。放送以外ではYouTubeとドワンゴのニコニコ生放送で、ニュースのネット配信にも素早く対応した。現地でテレビが見られない方々に、日本テレビのニュース番組をネット経由で見られるように便宜を図った。このような対応も含め、被災者に寄り添ってニュースを提供していくことを引き続き心掛けたい。

現地取材では、発生直後に日本テレビ系列NNNの各局から応援が入り、地元の熊本県民テレビとともに取材にあたった。

まだ緊迫した深刻な状況は解消されておらず、応援態勢を取りながら地震の報道を続けている。

・ H u l u と動画配信の今後

4月11日にAbemaTV本開局するなど、動画配信事業は多様な事業者が乗り出し、非常に活性化していると思う。ライバルが増えている面もあるが、市場が活性化し拡大していくのであれば、私たちの事業もその中で十分成長していくことができると思っている。それらに刺激を受けつつ足元を固めて発展させていきたいというのが基本的な考え方だ。

Huluについては順調に会員が増えている。さらにうれしいことは、会員になった方々のコンテンツ利用が伸びているということ。コンテンツを提供し、事業を運営している者としては非常にありがたいことだと思っている。

【出席者】

大久保好男 代表取締役 社長執行役員

小杉 善信 取締役 専務執行役員

(了)